

**Institut CONFUCIUS – Université Paris Diderot**  
**Cycle Cinéma chinois**

**De l'écrit à l'écran**

**在屏幕上书写**

**Planning des séances 2010-2011**

**De 17h30 à 20h30**

**bâtiment la halle aux farines-Amphi 1A- Esplanade Pierre Vidal Naquet 75013 Paris**

**Vendredi 19 novembre 2010**

*la Rose de Pushui* (Xixiangjii, 西湘记, 1927)

de HOU Yao et LI Minwei

**Vendredi 26 novembre 2010 :**

*la Princesse à l'éventail de fer*

(Tie shan gongzhu, 铁扇公主, 1941)

de WAN Laiming et WAN Guchan

**Vendredi 03 décembre 2010 :**

*Three girls* (Liren xing, 丽人行, 1949)

de CHEN Liting, d'après une pièce de TIAN Han

**Vendredi 17 décembre 2010 :**

*Ma vie* (Wo zhe yi beizi, 我这一辈子, 1949)

de SHI Hui, d'après une nouvelle de Laoshe

**Vendredi 14 janvier 2011 :**

*Dragon Beard Ditch* (Longxu gou, 龙须沟, 1952)

de XIAN Qun, d'après une pièce de Laoshe

**Vendredi 28 janvier 2011 :**

*The Romance of Liang Shangbo and Zhu Yingtai*

(Liang Shangbo he Zhu Yingtai, 梁山伯与祝英台, 1954)

de SANG Hu

**Vendredi 11 février 2011 :**

*Struggle in an Old City* (Ye huo chun feng dou gucheng,

野火春风斗古城, 1963) de YAN Jizhou

**Vendredi 25 février 2011 :**

*La Véritable Histoire de AQ* (AQ zhen zhuan, 阿Q正传, 1981)

de CEN Fan, d'après le roman éponyme de LU Xun

**Institut CONFUCIUS – Université Paris Diderot**  
**Cycle Cinéma chinois**

**De l'écrit à l'écran**

**在屏幕上书写**

**Planning des séances 2010-2011**

**De 17h30 à 20h30**

**bâtiment la halle aux farines-Amphi 1A- Esplanade Pierre Vidal Naquet 75013 Paris**

**Vendredi 11 mars 2011 :**

*The Savage Land* (Yuan ye, 原野, 1981)  
de LING Zi. D'après la pièce éponyme de CAO Yu

**Vendredi 25 mars 2011 :**

*The Herdsman* (Mu ma ren, 牧马人, 1982)  
de XIE Jin, d'après la nouvelle de ZHANG Xianliang

**Vendredi 08 avril 2011 :**

*The Rickshaw Boy* (Luotuo Xiangzi, 骆驼祥子, 1983)  
de LING Zifeng, d'après le roman éponyme de Laoshe

**Vendredi 29 avril 2011 :**

*Chuntao, a woman for two* (Chun tao, 春桃 (1988)  
de LING Zifeng, d'après la nouvelle de YE Shengtao

**Vendredi 13 mai 2011 :**

*Ripples across Stagnant Water* (Kuang, 狂, 1992)  
de LING Zifeng. D'après le roman éponyme de LI Tieren

**Vendredi 27 mai 2011 :**

*Adieu ma concubine* (Bawang bie ji, 霸王别姬, 1993)  
de CHEN Kaige. D'après le roman de Lilian LEE

**Vendredi 10 juin 2011 :**

*Vivre!* (Huo zhe, 活着, 1994)  
de ZHANG Yimou. D'après le roman de YU Hua

**Vendredi 24 juin 2011 :**

*Red Rose, White Rose*  
(Hong meigui, bai meigui, 红玫瑰白玫瑰, 1994)  
de Stanley KWAN. D'après le roman éponyme de ZHANG Ailing

**Plan du site :**

**<http://www.univ-paris-diderot.fr/sc/site.php?bc=implantations&np=SitePRG&g=m>**

**Toute modification du planning sera signalée dans la rubrique « actualité »**